

Eurythmie-Sommerkurs für Laien und Interessierte

Montag, 24. Juni bis Donnerstag, 27. Juni 2019
mit täglich gleicher Kurseinteilung

*Durch das Jahr hindurch getragen
dank dem eurythmischen Sommerkurs.
Gönnen Sie das Ihrem Leib und Ihrer Seele!*

9.00 – 10.30 Uhr:

Eurythmisches Gliedern und Gestalten
Stabübungen und Auftakte mit Monica Nelson

10.30 – 11.00 Uhr: Pause

11.00 – 12.30 Uhr:

Seelenzonen und Seelengesten in der Lauteurythmie
Frauke Grahl

12.30 – 15.00 Uhr: Mittagspause

15.00 – 16.15 Uhr:

Eurythmisches Klingen
Toneurythmie mit Ulla Hess

Der Sommerkurs wird geleitet vom Lehrerkollegium des
Eurythmeum CH und Gastdozenten

Kosten: CHF 300.00 / ermässigt CHF 230.00

Es können auch nur einzelne Lektionen besucht werden
(Kosten CHF 40.00 / 35.00, CHF 35.00 / 30.00, CHF 40.00 / 35.00)

Anmeldung mit Talon oder via Email
an das Sekretariat des Eurythmeum CH erbeten.

Nähere Auskünfte zum Kurs erteilen:

Sekretariat Eurythmeum CH
Telefon: +41 (0)61 701 84 66:
Montag bis Donnerstag von 9 bis 13 Uhr
Email: info@eurythmeum.ch

Beat Hersperger, Hauptstrasse 68, CH-4411 Seltisberg
Telefon: +41 (0)79 761 40 42
Email: mail@beat-hersperger.ch

Kursort: Goetheanum, Dornach
(den genauen Raum erfragen Sie bitte beim
Empfang am Goetheanum)

Jeweils um 17.00 und 20.00 Uhr (**Mo. bis Do.**) können die
Eurythmie-Aufführungen der Abschlussklassen von Eurythmie-
Ausbildungen aus aller Welt am Goetheanum besucht werden.
(Billette sind in den obigen Kurskosten **nicht** enthalten)

Unterkunft und Verpflegung sind bitte selber zu organisieren.

Vermittlung von Unterkünften:
Begegnungszentrum am Goetheanum,
Sonnhaldeweg 1, CH-4143 Dornach
Tel. +41 (0)61 706 42 82, Fax +41 (0)61 706 44 78
Email: friedwart@goetheanum.ch

Kulturzentrum Eurythmeum CH

Das Eurythmeum CH ist ein Kulturzentrum mit Berufsausbildung in der Bewegungskunst Eurythmie und einem Bühnensemble. Menschen, die eine zeitgemässe, zukünftige und erfüllende Lebensaufgabe anstreben, haben hier die Möglichkeit zu einer gut fundierten und breit angelegten Eurythmie-Ausbildung.

Die Ausbildung wird verantwortlich gestaltet durch ein qualifiziertes Kollegium mit vielseitiger Erfahrung in der Berufsausbildung von Studierenden und in der Bühnenkunst. Derzeit sind das Ingrid Everwijn, Frauke Grahl, Ulla Hess und Eduardo Torres.

Die vierjährige Ausbildung bietet auf Hochschulebene eine umfassende Einführung in die Grundelemente der Eurythmie. Der Schwerpunkt liegt in der Fähigkeitsbildung.

Das Eurythmeum CH gehört zum internationalen Kreis der Eurythmieschulen im Verbund mit regelmässigen Arbeitstagen und Konferenzen für Austausch und Qualitätssicherung.

Studium, Bühnensemble & das Goetheanum

Das Eurythmiestudium wird ergänzt durch ein reiches Studium generale in Zusammenarbeit mit der Studienlandschaft am Goetheanum.

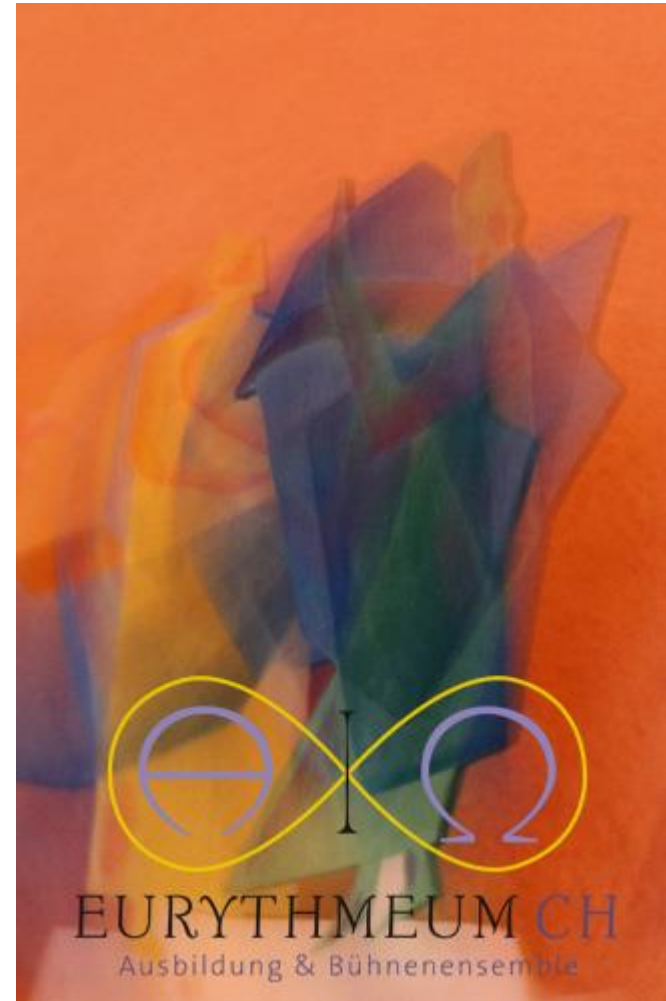
Das Bühnensemble Eurythmeum CH gestaltet künstlerische Programme, die in öffentlichen Aufführungen einem interessierten Publikum gezeigt werden.

Die Berufsausbildung und das Bühnensemble sind im eigenen Gebäude in Duggingen (Kanton Basel-Landschaft, Schweiz) in der Nähe des Goetheanum in Dornach und der Kulturhauptstadt Basel beheimatet.

Das Kulturzentrum Eurythmeum CH beherbergt eine eigene Bühne für Veranstaltungen. Besuchen Sie unsere Studien-Abschlüsse, Aufführungen des Bühnensembles, Gastspiele etc.

Informieren Sie sich über offene Kurse, Fortbildung, Nachqualifikationen.

www.eurythmeum.ch



Eurythmie-Sommerkurs für Laien und Interessierte

Montag, 24. Juni bis Donnerstag, 27. Juni 2019

Eurythmeum CH, Apfelseestrasse 9a, CH-4202 Duggingen

Anmeldetalon
Eurythmie-Sommerkurs
Montag, 24. Juni bis Donnerstag, 27. Juni 2019

- Ich habe Erfahrung mit Eurythmie
- Ich habe ein wenig Erfahrung mit Eurythmie
- Ich habe keine Erfahrung mit Eurythmie

Zutreffendes bitte ankreuzen

Name.....Vorname.....

Adresse.....

Postleitzahl.....Ort.....

Telefon.....

Email.....

Datum Unterschrift

Senden Sie den Anmeldetalon bitte bis 19. Juni 2019 an:
Eurythmeum CH, Apfelseestrasse 9a, CH-4202 Duggingen oder
per Email an info@eurythmeum.ch